

Lea Suter

Mehr Dialog – Mehr Frieden Wie das Erzählen Frieden stiftet

Plus de dialogue – plus de paix Comment les récits de vie contribuent à la paix

Netzwerk Erzählcafé / 20.03.23

Die Sprache zwischen Krieg und Frieden

> La langue entre guerre et paix



Kriegsrhetorik 1928 / Rhétorique de guerre 1928

- Wir wollen den Krieg nicht
- Das gegnerische Lager trägt die alleinige Verantwortung
- Der Führer des Gegners hat dämonische Züge («der Teufel vom Dienst»)
- Wir kämpfen für eine gute Sache (Werte)
- Der Gegner kämpft mit unerlaubten Waffen
- Der Gegner begeht mit Absicht Grausamkeiten, bei uns handelt es sich um Versehen
- Unsere Verluste sind gering, die des Gegners enorm
- Angesehene Persönlichkeiten, Wissenschaftler, Künstler und Intellektuelle unterstützen unsere Sache
- Unsere Mission ist heilig
- Wer unsere Berichterstattung in Zweifel zieht, steht auf der Seite des Gegners (Verrat)

Quelle: Falsehood in Wartime. Propaganda Lies of the First World War, 1928

- Nous ne voulons pas la guerre
- Le camp adverse porte seul la responsabilité
- Le chef de l'adversaire a des traits démoniaques ("le diable de service")
- Nous nous battons pour une bonne cause (valeurs)
- L'adversaire se bat avec des armes non autorisées.
- L'adversaire commet des atrocités intentionnellement, chez nous il s'agit d'une inadvertance
- Nos pertes sont faibles, celles de l'adversaire sont énormes
- Des personnalités respectées, des scientifiques, des artistes et des intellectuels soutiennent notre cause
- Notre mission est sacrée
- Celui qui met en doute nos rapports est du côté de l'ennemi (trahison).
- Source: Falsehood in Wartime. Propaganda Lies of the First World War, 1928

Krieg ist Frieden

> La guerre c'est la paix

WAR IS PEACE FREEDOM IS SLAVERY **IGNORANCE IS STRENGTH** GEORGE ORWELL

Sprache zur Verhinderung von Krieg

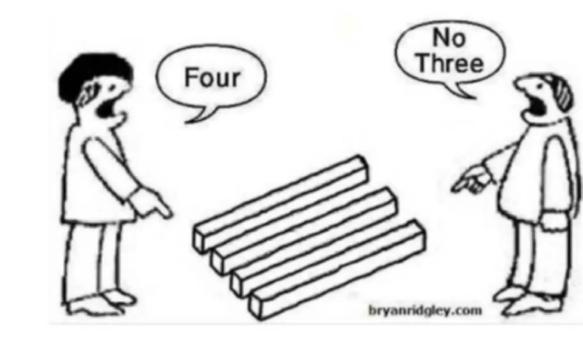
> La langue pour empêcher la guerre



Office des Nations Unies à Genève

Sprache zur Transformation von Krieg

La langue pour transformer la guerre



Erzählungen als Vorbilder und Weltbilder

Les récits comme modèle et images du monde



Kinderbücher für die Friedensbildung

> Les livres d'enfant pour l'éducation à la paix



Die

Friedens

Frauen in Mali

Les Cercles des femmes artisans de paix



Die Medien als Stimme für Frieden?

> Les médias une voix pour la paix?



Die Macht des Zuhörens

Le pouvoir de l'écoute



Die Nachbarn als Täter, Ruanda 2019 / Les voisins les génocidiaires, Rwanda 2019 Leben im Leerraum

> La vie dans le vide

Dialog wagen

Oser le dialogue

Herausgegeben von inmedio, Institut für Mediation, Berlin 2020

Publié par inmedio, Institut de médiation, Berlin 2020



Durchs Erzählen zum Perspektivwechsel

Changer de perspective en racontant

«Trennlinie» in Georgien, Gemälde von Mediator und Künstler Günther Bächler, 2019

«La ligne de division» en Géorgie, œuvre d'art du médiateur et peintre Günther Bächler, 2019



Mediation als Schlüsselkompetenz

La médiation comme compétence clée



www.mediation2023.ch

Spaltung entgegenwirken, Demokratie stärken

Combattre les divisions, renforcer la démocratie



Die Plattform für konstruktive Streitgespräche

Der Dialog lebt! Rund hundert Gesprächspaare haben sich im August und September zu einem Vier-Augen-Gespräch mit einer andersdenkenden Person getroffen. #Lasstunsreden ist Ihre Chance, um mit Menschen ins Gespräch zu kommen, die anders denken als Sie. Das sind ihre Bilder und Geschichten.

www.lasstunsreden.ch www.profuturis.ch

Frieden ist multidimensional La paix est multidimensionnelle



www.ilanzersommer.ch www.forumfriedenskultur.ch

«Wenn die Sehnsucht grösser ist als die Angst, wird Mut geboren.» Hermann Hesse

«Quand le désir est plus fort que la peur, le courage naît.» Hermann Hesse

